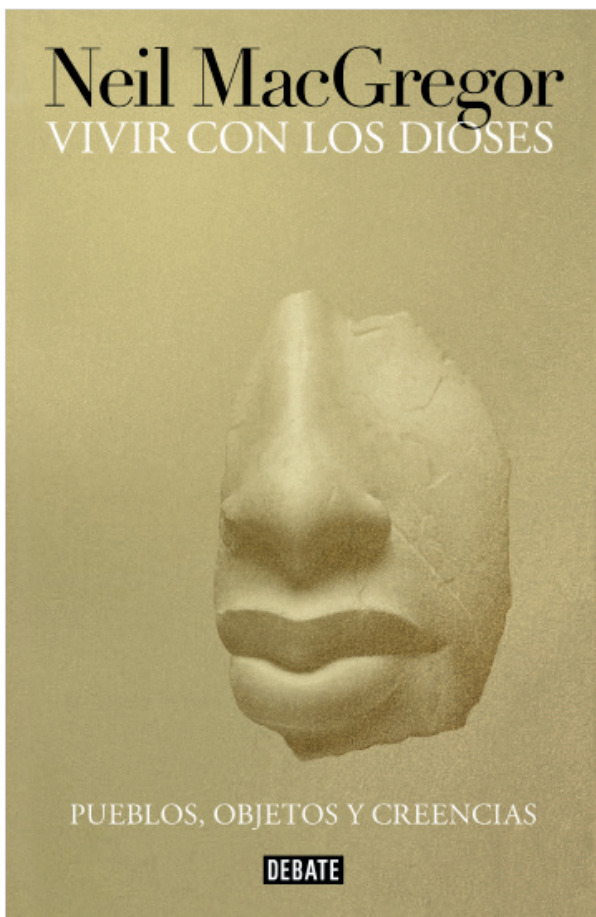


DOSSIER DE PRENSA



TÍTULO: VIVIR CON LOS DIOSSES

Autor: Neil MacGregor

Traductor: Francisco José Ramos Mena

Páginas: 552

Precio: 39,90€

Fecha de publicación: 25 de abril de 2019

Síguenos en:

 twitter.com/debatelibros

 facebook.com/editorialdebate

www.megustaleer.com

¿Cuál es nuestro origen, nuestra relación con el cosmos o nuestro lugar en el mundo? Una exploración panorámica sobre pueblos, objetos y creencias a lo largo de 40.000 años de historia.

LA OBRA

Desde el principio de los tiempos las sociedades humanas se han ido conformando entorno a una serie de creencias y suposiciones que han trascendido al individuo. No importa cómo las llamemos: fe, ideología o religión han resultado fuerzas fundamentales en la construcción de identidades colectivas gracias el extraordinario poder que tienen de definirnos o dividirnos.

Hoy en día se han convertido en el motor político que mueve gran parte del mundo, pero si observamos la historia con atención, estas fuerzas

Alfonso Monteserín

Departamento de Prensa

Penguin Random House Grupo Editorial

Luchana 23, 1º, 28010 Madrid, España

alfonso.monteserin@penguinrandomhouse.com

+34 91 535 87 47

megustaleer.com

han sido, en su sentido más amplio, generalmente religiosas.

¿Cuál es nuestro origen, nuestra relación con el cosmos o nuestro lugar en el mundo? ¿Qué papel desempeñan las creencias en la relación entre el individuo y el estado? Con la amplitud de miras que le caracteriza, Neil MacGregor nos propone una vez más un viaje a través de los tiempos, un estudio de nuestros objetos, lugares y tradiciones para dar respuesta a grandes cuestiones milenarias.

Esta deslumbrante obra no es una historia de la religión ni un argumento en favor de la fe. Es un recuento de todas aquellas creencias que han ido moldeando nuestras vidas y las diferentes formas en que las sociedades han imaginado su lugar en el mundo. Porque al decidir cómo vivimos con nuestros dioses decidimos cómo convivir con nuestros semejantes.

SOBRE LA OBRA SE HA DICHO:

«Vivir con los dioses es un festín para el intelecto.»

The Guardian

«MacGregor nos habla de “la poesía necesaria de los objetos”, y sin duda hay poesía en su supervivencia y su vocación.»

The Times

«Un libro para saborear y releer.»

The Economist

«Muy inteligente, escrito de manera exquisita y apasionante.»

The Spectator

«Un libro maravilloso.»

Mary Beard



EL AUTOR

Neil MacGregor (Glasgow, 1946) es historiador del arte. Dirigió la National Gallery de Londres de 1987 a 2002 y posteriormente el Museo Británico hasta el año 2015. En 2010 fue nombrado miembro de la distintiva Order of Merit, el máximo honor para un civil de Reino Unido. En el 2015 fue galardonado con la medalla Goethe y le fue otorgado el Premio Nacional Alemán de Arte y Ciencias, y en el 2018 la serie radiofónica *Living with the Gods* recibió el Sandford Saint Martin Award. Entre sus anteriores libros, traducidos a más de una docena de idiomas, se encuentra *La historia del mundo en 100 objetos* (Debate, 2012).